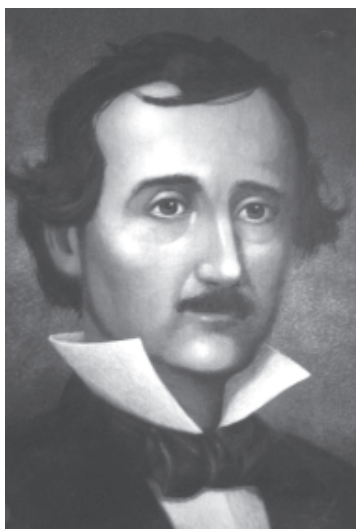


Литературни пророчества



През 1838 г. американският писател Едгар Алан По публикува „Повест за приключенията на Артър Гордън Пим“, в която подробно описва корабкрушението на малък кораб и съдбата на екипажа му. В произведението на По загиват всички пасажери с изключение на четирима матроси. След дълго лутане в морето трима от тях, измъчвани от нечовешки глад, изяждат четвъртия оцелял – Ричард Паркър. Дотук нищо необичайно, ще кажете – художествена измислица. Така си мислели и всички читатели на По до момента, в който през 1884 г. в открито море не потънал корабът „Магнет“. Спасили се само четирима души, които поради безумния си (в буквалния смисъл на думата!) глад, били изяли четвъртия си другар. А най-шокиращото било, че името на загиналия матрос било... Точно така - Ричард Паркър! Но „литературните пророчества“ съвсем не се изчерпват с творчеството на По.

Още по-голяма мистерия обаче е удивителното предсказание, направено от Жул Верн в „От Земята до Луната“. В романа през декември 1868 г. трима смелчаци предприемат пътуване от Флорида до земния спътник, след което се приземяват в Тихия океан. Точно сто години по-късно сюжетът става реалност, а съвпаденията с произведението са повече от стряскащи. Към Луната се отправят трима американски астронавти – точно толкова, колкото са и в „От Земята до Луната“, а ракетата „Аполо 8“ излита от Флорида. Месецът, в който се извършва мисията, е същият като в произведението – декември. Същото е и мястото на приземяване на кораба – само на четири мили от посоченото в романа. Размерите и масата на капсулата съвпадат почти напълно с упоменатите от писателя. Трябва да отбележим също, че Жул Верн е написал цели 65 научнофантастични и приключенски романа. От 108 негови прогнози досега са се изпълнили 98. За останалите 10 може би трябва да почакаме някоя и друга година.



се и нтересува



Литературно



През 1898 г. писателят Мор-
гън Робъртсън описва в романа
си „Безполезност“ катастрофа-
та на огромния кораб „Титан“.
В произведението корабът по-
тъва още на първия си курс, след
като се сблъсква с айсберг. Дос-
та познато нали?! Измислицата
става реалност само 14 години
по-късно, когато най-големият
строен дотогава кораб - „Тита-
ник“, потъва на мястото, по-
сочено в романа! Още по-стран-

ното е, че трагедията за мал-
ко да се повтори през 1939 г.
с минаващ през същото мяс-
то кораб на име „Титаниан“(!).
Това, което спасило екипажа
от сигурна гибел, било шесто-
то чувство на рулевия, който
по неясни причини изведнъж
започнал да крещи: „Стоп ма-
шина!“. Когато движението
на кораба било преустановено,
из мъглата изплувал огромен
айсберг. Мистерия!

И като заключение
ви предлагаме част от публикуваните през 1862 г. в един хуморис-
тичен английски вестник прогнози, отнасящи се до това как ще живее
човечеството след 100 години:



„В 1962 година
хората ще летят до
Луната. Пощата от
Европа до Азия ще
се доставя по въз-
духа; жените ще
носят панталони и
ще могат да про-
менят чертите на
лицето си в специ-
ални салони за
красота; хората ще
създадат движе-
щи се образи (те-
левизия)“. И ако у
съвременниците
на автора на ста-
тията тези твърде-
ния са будели
единствено смях,
то оставаме на вас
да прецените до
колко хуморис-
тични са те.





Книжни рекорди

се и н т е р е с у в а



Най-скъпите книги

Най-скъпата книга в света е „Кентърбърийски разкази“ на Джефри Чосър, издадена през 1477 г. Тя се смята и за първото голямо литературно произведение, отпечатано в Англия. Продадена е през 1998 г. на търг за 7 394 000 долара.

Най-скъпият илюстриран ръкопис – кодексът Лейчестър, е принадлежал на Леонардо да Винчи. В него той предсказва изобретяването на първия компютър и на подводниците. Продаден е на Бил Гейтс за 30,8 милиона долара.

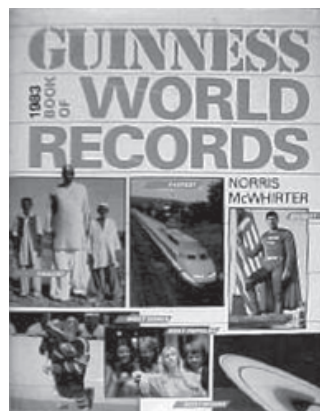
Най-скъпото писмо в света е написано от Ейбрахам Линкълн на 8 януари 1863 г. Продадено е 128 години по-късно за сумата от 748 000 долара.

Най-скъпият музикален ръкопис е на Волфганг Амадеус Моцарт. Лондонският дилър Джеймс Керкман заплаща през 1987 г. космическата сума от 4,136 милиона долара за съдържащия 508 страници сборник на Деветата симфония.



Най-популярната книга в света е Библията. В периода от 1815 до 1999 г. нейният тираж възлиза на 3,88 милиарда екземпляра.

На второ място по популярност е Книгата на Гинес – общият тираж на продадените екземпляри, преведени на 37 езика, възлиза на 85 м и л и о н а броя.



А н т е р а к т





Най-популярните книги

Най-популярният автор в света е Агата Кристи. Нейните 78 детективски романа са преведени на 44 езика и продадени в двумиларден тираж.



Най-продавана художествена литература

Трите най-продавани романа в света са „Долината на куклите“ от Жаклин Сюзан, „Да убиеш присмехулник“ от Харпър Ли и „Отнесени от вихъра“ на Маргарет Мичъл.

Най-продаваният дневник в света принадлежи на Ане Франк и разказва за издевателствата над евреите по време на Втората световна война, пресъздадени през погледа на едно малко момиченце. Книгата е преведена на 55 езика и до днес са продадени около 25 милиона бройки.

Най-много публикувани творби има бразилският писател Хосе Карлос Роки – 1046 научнофантастични романи, уестърни и трилъри.

И други най-най-най...

Най-обемистата биография в историята на литературата принадлежи на Уинстън Чърчил – общо 22 тома, написани от двамата му синове.

Най-дългата книжарница в света се намира в Ню Йорк. „Барнс енд Нобъл Букстор“ заема площ от 14 330 кв. метра, а общата дължина на магазина възлиза на 20,71 километра.

Най-големият речник в света е „Deutsches Wörterbuch“, започнат от самите Якоб и Вилхелм Грим през 1854 г. Завършен през 1971 година, той се състои от 34 519 страници и е издаден в 33 тома.

Най-малката книга в света – 1,1 мм, е детска приказка, напечатана на хартия, тежаща 22 грама. Тиражът ѝ е 85 екземпляра. Разпространена е през 1985 г. в Шотландия. За да бъде прелиствана, е нужна игла.

Най-дългият роман в света е написан от Луи Анри Жан. „Доброволците“ е публикуван в 27 тома на френски, а преведен на английски, възлиза на 14 тома. В романа, чиито страници стигат цифрата 4959, са употребени около 2 070 000 думи, без да се брои съдържанието, поместено на 100 страници.

Най-дългият указател е публикуван в списание „Chemical Abstracts“. Отпечатаният в десет колонки указател се състои от 23 948 253 статии на 131 445 страници в 75 тома с общо тегло от 172,3 килограма.

Рубриката подготви
Димана Иванова

